



Knjižnica Franceta Balantiča vas v okviru Križnikovega pravljичnega festivala vabi na pripovedovalsko delavnico:

DREVO ŽIVLJENJA

Četrtek, 8. 6., petek, 9. 6., od 9h do 17h, sobota, 10. 6., od 9h do 14h, Motnik

Mentorice: Dijana Zorić, Ana Čorić, Srebrenka Peregrin

Vsebina

Veščine dobre komunikacije so kot korenine, iz katerih rastejo drevesa življenja. Namesto jabolk na njih zorijo zgodbe. Zato je pomembno, kako jih interpretiramo in pripovedujemo. S pripovedovanjem prenašamo vrednote, modrost, odgovornost, spoštovanje, empatijo, znanje ... Glavno orodje dobrega pripovedovanja pa je dobra interpretacija.

Odgovore na vprašanja, kako pripovedujemo, izbiramo in interpretirano zgodbe, bomo iskali z Dijano Zorić, ustanoviteljico Laboratorija zabave in Storytelling Academy. Na delavnici sodeluje tudi Ana Čorić, ki bo predstavila **pomen zvoka in glasbe** v pripovedovanju.

Kaj naredi zgodbo dobro in kako je sestavljena, nam bo na primerih naših zgodb zaupala Srebrenka Peregrin.

Program

Četrtek, 8. 6., od 9h do 17h (od 13h do 14h kosilo, vmes polurna odmora)

1. Uvod v pripovedovanje: Dijana Zorić
2. Izbor pravljice, kako obvladamo prostor in neverbalno komunikacijo, kako ohranjamo pozornost publike in kako publiko vključujemo v pripovedovanje: Dijana Zorić
3. Pravljica in zvok: pomen zvoka in glasbe, kako ju vključujemo v pripovedovanje, spoznavanje zvočil in vaje: Ana Čorić

Petek, 9. 6., od 9h do 17h (od 13h do 14h kosilo, vmes polurni odmori)

1. Kakšna čustva vzbuja dobra pravljica in kako preko pravljice na poslušalce prenesti vrednote: Dijana Zorić
2. Značilnosti in posebnosti dobre prezentacije: Dijana Zorić in Ana Čorić
3. Vaje in prezentacija

Sobota, 10. 6., od 9h do 14h, Srebrenka Peregrin

1. Struktura zgodbe: kako je zgodba zgrajena?
2. Liki in pripovedovalec: kateri glas slišimo, kateri glas je utišán, kako liki vplivajo na naše doživljanje zgodbe.
3. Čutila in njihov prenos v zgodbo: kako v zgodbo prenesti živi, otipljivi svet?

O izvajalkah

Tokrat k nam prihaja energična zagrebška trojica, ki bo poleg svežega vetra s seboj prinesla polno malho zgodb, znanja in posebnih izkušenj.

Dijana Zorić je diplomirana umetnostna zgodovinarica in profesorica italijanskega jezika. Že dolgo časa deluje na področju pripovedovanja, izobraževala pa se je na mnogih mednarodnih šolah, tečajih in delavnicah. Sodeluje z zagrebško pedagoško fakulteto, izvaja strokovne tečaje, seminarje, delavnice in druga izobraževanja, predava o pripovedovanju, komunikaciji in komunikacijskih strategijah za gospodarske družbe. Organizira mednarodni festival v Zagrebu, je licencirana interpretatorka s področja dediščine, veliko nastopa in sodeluje z izobraževalnimi in kulturnimi ustanovami po celi Hrvaški.

Je solastnica StoryLaba in organizira Pripovedovalsko akademijo s programom, ki ga je akreditiral **National Storytelling Network**, in ki poteka dve leti.

Ana Čorić je doktorirala na zagrebški Filozofski fakulteti in je predavateljica na Oddelku za glasbeno pedagogiko na Glasbeni akademiji. Na HRT sodeluje pri oblikovanju otroških glasbeno-izobraževalnih oddaj. Posebej jo zanima community music – skupno muziciranje, glasba za otroke, zvočne zgodbe kot spodbuda za branje, muziciranje in ustvarjalno izražanje. Preučuje tudi tradicionalno svetovno glasbo. V sodelovanju s Knjižnico Zagreb je vodila in izvajala projekt Kreativni pričozvuk.

Srebrenka Peregrin je diplomirana anglistka in komparativistka. Od leta 2013 se intenzivno ukvarja s pripovedovanjem, veliko sodeluje z muzeji, knjižnicami in šolami. Izvaja različne delavnice (Pripovedovanje v praksi, Zdravilne zgodbe, Kreativno branje). Je pobudnica pripovedovalskih programov v sklopu projekta Močne ženske v Vestigiumu, zanimajo jo ljudske pravljice, multikulturalnost, zgodovinske zgodbe ter zdravilnost zgodb za posameznike in skupnost. Pravljičice piše, zbira in objavlja.

Komu je delavnica namenjena?

Delavnica je namenjena zaposlenim v šolah, vrtcih, drugih izobraževalnih in vzgojnih, kulturnih ali socialnovarstvenih ustanovah. Obvladovanje pripovedovanja je pomembna spretnost za voditelje kakršnih koli skupin, za zaposlene v turizmu, marketingu, muzejih, galerijah, nevladnih organizacijah, knjižnicah in podobnih ustanovah, kjer tkemo vezi med posamezniki in skupnostjo. Posebej priporočamo to delavnico vsem, ki bodo v letošnjem letu spodbujali medgeneracijski dialog in sožitje med različnimi generacijami. Prav tako je delavnica priporočljiva za vse, ki s svojim delom vplivajo na medsebojno strpnost, spoštovanje, dialog in razumevanje. V vsakem primeru pa je delavnica primerna za vse tiste, ki so to želijo in ki imajo radi dobre zgodbe.

Prijava in cena

Cena delavnice: 100 EUR.

Prijave sprejemamo do 31. maja oziroma do zapolnitve prostih mest. Izpolnjeno prijavnico pošljite na naslov: urskababnik@kam.sik.si ali zehra.beciragic@kam.sik.si.

V ceno so vključeni napitki in prigrizki med odmori ter potrdilo o udeležbi.

Nočitve, hrana

Nočitve si lahko uredite v naslednjih nastanitvah:

<https://www.terme-snovik.si/...nočitev>

<https://samostanmekinje.si/cenik-nocitev/>

<https://podskalo.si/sobe/>

<https://www.gostilna-repnik.si/penzion/...cena> <https://podskalo.si/cenik/>

<https://golobcek.si/cenik-nocitev/>

[https://pricesariu.si/sl/prenocisca-zajtrk-hotel-kamnik/sobe/ ...cca.](https://pricesariu.si/sl/prenocisca-zajtrk-hotel-kamnik/sobe/...cca)

<https://grof.eu/sl/domov>

V Motniku je gostilna Pri Flegarju, kjer lahko dobite kosilo. Priporočamo, da nam sporočite, če bi želeli naročiti kosilo. V Motniku je tudi trgovina, ki v četrtek dela do 18h, v petek do 15h, v soboto pa do 13h.

PRIJAVNICA

PODATKI O UDELEŽENCU/-KI

Ime in priimek: _____
Ustanova / podjetje: _____
Naslov in poštna številka: _____
Telefon / el.naslov: _____

PODATKI O PLAČNIKU KOTIZACIJE

Plačnik kotizacije (naziv organizacije/ime in priimek samoplačnika):	
Davčni zavezanec po Zakonu o DDV	DA NE
Davčna št.:	
Naslov in poštna št. plačnika:	
Kontaktna oseba: tel./e-pošta	

Dovoljujem uporabo svojih osebnih podatkov pri vodenju evidenc in obdelavi podatkov za potrebe izvedbe strokovnega dogodka v skladu z veljavno zakonodajo.

- Knjižnica Franceta Balantiča Kamnik se zavezuje, da bo s pridobljenimi osebnimi podatki ravnala skrbno in skladno z zakonom. Uporabila jih bo izključno za namen izvedbe strokovnega dogodka, in jih ne bo hranila dlje, kot je to za ta namen potrebno. Osebnih podatkov ne bo posredovala tretjim osebam.

Datum: _____

Podpis udeleženke/-ca: _____

Žig

Podpis odgovorne osebe

Prijavnico pošljite na: urskababnik@kam.sik.si in zehra.beciragic@kam.sik.si najkasneje **do 31. 5. 2023**. Prijavnice, na katerih je kot plačnik označena organizacija, brez žiga in podpisa odgovorne osebe niso veljavne. Udeleženci oz. organizacije plačajo kotizacijo do začetka delavnice na TR: UJP SI56 01100-6000059096.